



Mattias Lindh, 16 år, från Orminge går på ren känsla när han siktar mot tavlan med pil efter pil i den trånga lokalen i Ekvallens gymnastikhall.

FOTO: CHRIS ANDERSON

# Han är Orminges egen Robin Hood

16-årige storskytten Mattias Lindh kan bli svensk etta i långbåge.

# Han är Orminges egen Robin Hood

16-åriga storskytten Mattias Lindh kan bli svensk etta i långbåge.

Mattias Lindh kan bli Sveriges bästa bågskytte. Med hjälp av dans och piano når han framgångar i en sport där det gäller att ha känsla mer än sikte.

Ormingekillen är nybliven distriktsmästare och brukar uppträda på medeltidsfestivaler.

Likt vakterna i den tecknade versionen av "Robin Hood" står tiotallet bågskytte uppradade i den minimala träningslokalen på övervåningen i Ekhallen i Gustavsbergs centrum.

De skjuter på avstånd från 5 till 16 meter och de flesta träffar tavlan hela tiden. Ändå går det snabbt att se att den lätt långhårige killen längst in i hörnet är något bättre än sina kamrater i klubben Fiskgjusen.

Mattias Lindh anses ha förutsättningar att bli svensk etta i långbåge. Pilbågen som man skjuter på känsla och utan sikte.

– Jag upptäckte sporten när vi var på medeltidsveckan i Visby, be-

rättar Mattias. När vi kom hem bad jag pappa att hitta en klubb.

Pappa Ove berättar att Mattias intresse hade väckts redan tidigare när han var hemma från skolan och hade kikhosta.

– Då såg han "Robin Hood" flera gånger på video.

16-åriga Mattias som bor i Orminge hamnade i Värmdöklubben Fiskgjusen och det är i den gröna tröjan han nu börjat visa sig ute på tävlingar. Senast med DM-seger för någon vecka sedan.

– Men nu ska jag ta det lugnt med tävlandet ett tag och bara träna, säger Mattias. Jag måste jobba ihop pengar till material också.

**EN BÅGE KOSTAR** runt 3 000 kronor och dessutom kan det gå åt en hel del pilar under en säsong. Långbågeskyttar skjuter inte bara på tavlor utan också på näst intill levande, mål. Det är 3D-figurer i naturen och då kan en pil smälla in i en bergvägg eller helt enkelt försvinna ut i skogen.

Nu i vinter ska han dessutom påbörja sitt projekt med att bygga en egen pilbåge. Ett svårt jobb och

## ! Dansar också

**Namn:** Mattias Lindh.

**Ålder:** 16 år.

**Bor:** Orminge.

**Aktuell:** Nybliven distriktsmästare.

**Skjuter:** Långbåge.

**Gör dessutom:** Spelar piano och dansar.

knappast något som ger honom ett tävlingsredskap.

– Äh, det är bara för att det är kul att prova om jag kan.

Han fyller sin fritid med aktiviteter men det är knappast den genomsnittliga Ormingetonåringens intressen.

**VID SIDAN AV** bågskytten går han på Lasse Kühlers dansskola och showdansar, dessutom spelar han piano två gånger i veckan.

– Det är viktigt med rytmik, inrytar tränaren Peter Bergkvist som ser Mattias som en mycket stor talang i bågskytte. Rent av en blivande svensk mästare.

Nu är inte konkurrensen lika hård i långbåge som i den olym-

piska grenen fristil eller den ännu större compound. Men å andra sidan finns det större möjligheter att ha kul på andra sätt inom långbåge.

– Nuförtiden tävlar jag själv på medeltidsveckan. Sedan har vi haft uppvisningar på Adelsö och i Kristinehamn, säger Mattias.

**HANS TRÄNARE** Peter Bergkvist fyller i att i USA är sporten riktigt stor och där finns det folk som kan tjäna stora pengar på att göra show av sitt skjutande.

– Det finns en man som skjuter sönder magnecyl i luften. Han är rätt rik och duktig, säger Bergkvist och skrattar.

Om Mattias Lindh kan bli rik på sin pricksäkerhet återstår att se. Han ska inte tävla förrän utomhussäsongen startar igen i början av våren. Men han lär stå i Ekvallen och peppra tavlan full med pilar hela vintern i alla fall.

Och nästan varenda en kommer att sitta i det gula fältet.

PATRIK LARSON

patrik.larson@mitti.se  
tel 650 551 17